



MBIS024001@pec.istruzione.it

MBIS024001@istruzione.it

Codice Fiscale.: 94004480151 – Codice univoco: UF1007 – Codice Meccanografico MBIS024001

SEDE – Uffici di Segreteria

Via B. Cremagnani, 18 - 20871 Vimercate (MB)
tel 039.608.06.47 039.685.27.94

SEDI ASSOCIATE

I.P.C.T. "A. OLIVETTI" – "LICEO SCIENZE UMANE

Via Adda, 6 - 20871 Vimercate (MB) tel. 039.685.41.09

CORSO SERALE

I.P.C.T. "A. OLIVETTI" Indirizzo Sanità e Assistenza Sociale Via B. Cremagnani, 18 - 20871 Vimercate (MB)

CURRICOLO VERTICALE DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

INDIRIZZO:

Istruzione Professionale (Percorso quinquennale)- Promozione commerciale e Pubblicità

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Dipartimento: **Lingua Inglese**

LINGUA INGLESE

– INDIRIZZI PROFESSIONALI PROFILO GENERALE E COMPETENZE

- Padroneggiare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio , per interagire in diversi ambiti e contesti professionali , a livello B2 del QCER per le lingue.

Livello B2 : È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni

Per i corsi IFP si rimanda ai singoli Piani Formativi

Premessa

Il documento di programmazione dell'attività didattica per lingua inglese è stato elaborato ed approvato da tutte le docenti in servizio nel corrente anno scolastico nell'istituto "Floriani".

A tale documento, contenente le linee programmatiche generali, le docenti faranno riferimento nei piani annuali individuali.

Finalità

Finalità educative, obiettivi educativi e formativi generali

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- L'acquisizione di un metodo di lavoro progressivamente autonomo.
- L'utilizzo della rete e degli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.

Secondo biennio + quinto anno

Gli obiettivi educativi e formativi integrano quelli del primo biennio

- Potenziare la competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in contesti diversificati
- Far acquisire consapevolezza dei processi cognitivi per permettere la progressiva autonomia nella scelta dei percorsi di studio
- Far acquisire linguaggio tecnico afferente la micro lingua di specializzazione

COMPETENZE TRASVERSALI di CITTADINANZA

Le competenze chiave da consolidare e/o attivare nel secondo biennio e nel quinto anno sono:

C1	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento specialmente quello settoriale e tecnico
C3	Comunicare: interagire utilizzando linguaggi diversi per i diversi scopi anche con tecnologia multimediale
C4	Collaborare e partecipare: contribuire alla crescita culturale all'interno del gruppo classe e/o in aziende
C6	Risolvere problemi: analizzare dati ed elaborare soluzioni
C7	Individuare collegamenti e relazioni: inferire relazioni tra concetti anche tra ambiti di conoscenze diversi
C8	Acquisire ed interpretare le informazioni: saper reperire e analizzare criticamente, distinguendo fatti da opinioni

Secondo Biennio

CLASSE 3^A

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Padroneggiare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. Lessico e fraseologia idiomatica relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di lavoro. Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. Utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

	lavoro. Tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata. <u>Grammar</u> • Simple past vs. past continuous • Used to • Present perfect simple vs. present perfect continuous • Future forms: be going to/present continuous/will • Indefinite pronouns • Modals: should/must/can • May/might • Have to • Relative clauses <u>Functions</u> • Talking about the past and habits in the past; future plans and intentions • Talking about duration • Giving advice • Talking about obligation, prohibition • Making predictions	
--	---	--

	<u>Topics</u> • General features of graphic design: • Functions of graphics: • Graphic design and Advertising: • Business Communication:	
--	---	--

CLASSE 4^

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Padroneggiare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, riferiti in particolare al proprio settore di	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di lavoro. Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.

espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	indirizzo Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. Lessico e fraseologia idiomatica relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro. Tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata. <u>Grammar</u> • If clauses • Modals • Passive form • Duration form <u>Functions</u> • Expressing opinions • Giving a presentation • Agreeing and disagreeing • Applying for a job <u>Topics</u> The graphic designer: - The profile	Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. Utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
--	--	--

	- Suggestions Type: - A brief history - Choosing & using type - Layout process Business Communication	
--	---	--

QUINTO ANNO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Padroneggiare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete Redigere relazioni tecniche e	Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro tipici del settore. Organizzazione del discorso nelle tipologie testuali di tipo tecnico-professionale. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.	Esprimere e argomentare le proprie opinioni su argomenti generali, di studio e di lavoro. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, elementi di dettaglio e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti argomenti relativi al settore di indirizzo. Comprendere idee principali, di dettagli e punto di vista in

documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, in particolare riguardanti il settore di indirizzo. Lessico di settore e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro. Lessico di settore codificato da organismi internazionali. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale Approfondimento degli aspetti storico-culturali dei paesi anglofoni. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici. <u>Topics:</u> • Advertising • Corporate identity • Posters • Digital graphics • Job in advertising	testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti d'attualità, di studio e di lavoro. Utilizzare le tipologie testuali tecnico-professionale di settore, rispettando le costanti che le caratterizzano. Produrre nella forma scritta e orale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della comunicazione interculturale. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro Utilizzare i dizionari bilingue, compresi quelli multimediali.
--	--	--

Competenze minime irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva

Classe terza

- Avere conoscenza basilare della lingua inglese (in termini di funzioni comunicative, nozioni, strutture e lessico) studiata nel corso del terzo anno
- Saper comprendere semplici messaggi orali di carattere generale

- Sapersi orientare su semplici testi scritti, comprendendone lo scopo
- Saper interagire in contesti noti in modo sufficientemente corretto
- Saper produrre semplici testi scritti su argomenti di carattere generale

Classe quarta

- Avere conoscenza della lingua inglese (in termini di funzioni comunicative, nozioni, strutture e lessico) studiata nel corso del quarto anno
- Saper comprendere messaggi orali di carattere generale e afferenti l'indirizzo
- Sapersi orientare su testi scritti, individuandone le tipologie e comprendendone gli scopi comunicativi
- Saper interagire in contesti noti in modo corretto
- Saper produrre testi scritti su argomenti di carattere generale e specialistico

Classe quinta (per ammissione all'esame di Stato)

- Avere conoscenza della lingua inglese (in termini di funzioni comunicative, nozioni, strutture e lessico) studiata nel corso del quinto anno
- Saper leggere e comprendere testi di carattere generale e afferenti l'indirizzo e riferirne il contenuto
- Sapersi orientare su testi scritti, individuandone le tipologie e comprendendone gli scopi comunicativi
- Saper interagire in contesti noti in modo corretto
- Saper produrre testi scritti su argomenti di carattere generale e specialistico dando motivazioni

Metodologie e strategie didattiche

Indicazioni metodologiche

- La metodologia sarà di tipo comunicativo, privilegiando pertanto la funzionalità e l'efficacia della comunicazione linguistica in contesti significativi e concreti, differenziando i vari registri (formale, informale)
- L'insegnante partirà da situazioni concrete passando gradualmente all'astrazione e alla generalizzazione; approfondirà contenuti vicini all'esperienza e agli interessi immediati o futuri degli studenti; informerà gli studenti sugli obiettivi dell'apprendimento.
- Si cercherà di favorire l'assimilazione di corretti elementi fonetici (pronuncia, intonazione e ritmo). Tuttavia l'errore che non compromette la comunicazione verrà di norma tollerato.
- Si utilizzeranno varie attività: simulazione, discussione, role-play, conversazione (individuali, a coppie, in gruppo).
- Si incentiverà l'uso delle tecnologie informatiche, per ricerca di informazioni e approfondimenti tematici.
- La riflessione sulle strutture della lingua avverrà su base comparativa; la grammatica sarà considerata strumento e non fine dell'apprendimento.
- Utilizzo della piattaforma Gsuite per effettuazione della Didattica digitale Integrata come previsto dalle linee guida del DM n. 89 e come previsto dal piano della DDI approvato dal Collegio Docenti del giorno 22 settembre 2020
(assegnazione compiti, invio materiale di approfondimento come links e video)

Modalità e tempi di verifica

In relazione agli obiettivi stabiliti da ciascun insegnante nella programmazione individuale annuale, le verifiche accerteranno il livello di preparazione raggiunto dagli allievi e, al contempo, forniranno all'insegnante dati sull'efficacia dell'approccio utilizzato.

- Valutazione diagnostica:

Si effettueranno **entry tests** di tipo diagnostico concordati e uguali per livello per tutte le classi (Periodo: settembre).

- Valutazione finale:

si effettueranno **exit tests** concordati e uguali per livello per tutte le classi (Periodo: maggio)

Verifiche scritte e orali durante il periodo scolastico

Prove scritte sia oggettive che soggettive, prove orali, frontali e/o inserite in attività di coppia o piccolo gruppo ed eventuali prove di ascolto. Si possono prevedere anche testi scritti per la valutazione orale, ad esempio test lessicali.

Per quanto riguarda le prove scritte di verifica, si concorda di farne svolgere almeno due per ogni quadrimestre.

I momenti di tali verifiche verranno decisi cercando di evitare l'accumulo di prove nello stesso periodo.

Per l'ambito linguistico, sono previsti esercizi strutturali di vario tipo (scelta multipla, fill in, matching, comprensione, lettere, descrizioni...) e di produzione autonoma, senza escludere la traduzione. Per l'ambito culturale sono previste analisi di testi, riassunti e risposte a quesiti nelle diverse tipologie previste dall'esame di stato. Si prevede, inoltre, di valutare le simulazioni di Terza Prova dell'Esame di Stato.

Le verifiche orali saranno almeno due per ogni periodo, di varia tipologia (conversazione, ricerche e progetti individuali o di gruppo, listening, esposizione, relazione, test lessicali, correzione homework ecc).

Le verifiche orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo. La valutazione orale scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività. Una simile impostazione consente di valutare gli studenti su effettive competenze linguistiche e su un impegno costante oltre che di stimolare a un costante utilizzo della lingua e a una continua rielaborazione degli argomenti proposti.

Criteri di valutazione

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si fa riferimento alla griglia di istituto.

In particolare per le verifiche strutturate scritte ad ogni esercizio di cui si compone la prova viene assegnato un determinato punteggio.

Le valutazioni vengono determinate in base a fasce di punteggio.

Per le prove scritte la valutazione sufficiente di norma viene fissata al 60% del punteggio massimo ottenibile.

Per la valutazione delle prove orali si fa riferimento alla tabella di corrispondenza voto/prestazione.

In relazione al processo di apprendimento di ogni singolo allievo, la valutazione terrà costantemente conto del raffronto tra i risultati delle diverse verifiche e i livelli di partenza.

In particolare considerazione si terranno: l'assimilazione dei contenuti; l'acquisizione delle competenze; la qualità dei contenuti esposti; la partecipazione attiva e l'interesse per il lavoro svolto in classe; l'impegno nella preparazione individuale.

Strumenti didattici

Oltre ai libri di testo in adozione, con i relativi supporti audiovisivi (Limbook, CD Rom e DVD), gli insegnanti potranno utilizzare sussidi di tipo cartaceo (articoli di giornale, riviste, fotocopie o altro materiale) o audio-visivo (spezzoni di dialoghi da fonti diverse, canzoni, interviste, film, video, brani di narrazione). La didattica potrà eventualmente essere integrata, ampliata e diversificata con contenuti di vario genere selezionati su Internet. Si solleciteranno gli studenti a reperire in rete informazioni diverse sullo stesso argomento, al fine di poterle utilizzare per ulteriori lavori di confronto, riflessione e sintesi, sia nella produzione orale che in quella scritta.

Utilizzo della piattaforma Gsuite per effettuazione della Didattica digitale Integrata come previsto dalle linee guida del DM n. 89 e come previsto dal piano della DDI approvato dal Collegio Docenti del giorno 22 settembre 2020 (assegnazione compiti, invio materiale di approfondimento come links e video)